

Corrigés – Cahier d'activités

DOSSIER 1 • Leçon 1

Du côté du lexique

1. contacts – complicité – copains – d'ami véritable – confident 2. amitié – confiance – confidences – relation 3. ne m'entendais – me sens bien – me confier
1. généreuse – générosité 2. timide – sa timidité 3. égoïste – son égoïsme 4. autoritaire – son autorité 5. impatiente – son impatience 6. curieux – sa curiosité

Du côté de la grammaire

- 3 C'est quelqu'un : 1. à qui je ressemble et qui me ressemble. 2. à qui je dis tout et qui me dit tout. 3. qui m'aide et que j'aide. 4. que je déteste et qui me déteste. 5. qui ne m'adresse plus la parole et à qui je ne parle pas. 6. que je trouve méchant et qui ne m'apprécie pas. C'est quelque chose : 7. qui n'a aucune valeur mais qui représente beaucoup pour moi. 8. que je porte toujours sur moi et qui me porte bonheur. 9. que j'ai depuis longtemps et que je ne donnerai jamais.
- 4 1. qu' – qu' 2. que – qui 3. que – à qui 4. que – qui – à qui
- 5 1. rencontrées – sympathisé 2. allées – restée – installée 3. épousé 4. née 5. rencontré – été 6. restés – séparés 7. repartie
- 6 nous sommes rencontrées – avons découvert – sommes devenues – avons choisi – sommes entrées – ont changé – n'a pas résisté – est partie – a quitté – ai déménagé

Du côté de la communication

- 7 Personnes : 6, 10 – Évènements/Situations : 1, 2, 4, 7, 11 – Sentiments/Idees abstraites : 3, 5, 8 – Actions/Activités : 9, 12
Réponses possibles : 1. Une panne, c'est quand un appareil ne marche plus. 2. Pendre la crémaillère, c'est quand on fête son installation dans une nouvelle maison ou un nouvel appartement. 3. La colère, c'est quand on n'est pas content et qu'on l'exprime avec violence. 4. Un déménagement, c'est quand on change de lieu de vie. 5. La liberté, c'est quand on n'a pas de limite à son action. 6. Un pote, c'est quelqu'un que je connais et que j'aime bien. 7. Un rendez-vous, c'est un accord entre deux personnes qui leur permet de se retrouver à un moment et en un lieu précis. 8. L'intolérance, c'est quand on n'accepte pas l'opinion des autres. 9. La randonnée, c'est une marche sportive qu'on fait dans la nature. 10. Un collègue, c'est quelqu'un qui travaille avec moi. 11. La colocation, c'est quand on partage le même appartement. 12. Le ménage, c'est quand on nettoie la maison.

En situation

- 8 1b, 2b, 3a, 4c, 5a

Transcription

– Aujourd'hui, c'est le jour de la gentillesse et nous recevons Gilles Beauchamp. Un bel exemple de gentil, n'est-ce pas Gilles ?
– Oui, on me trouve gentil, c'est vrai, mais il m'est arrivé d'être méchant, à certains moments, avec certaines personnes. Je peux être méchant principalement à cause du stress. Dans ce cas-là, je ne fais plus attention aux autres. Au contraire, quand je suis triste, cela augmente ma gentillesse, je deviens plus sensible au malheur. En fait, c'est une gentillesse triste... hum... Je la préfère joyeuse !

.../...

– Et... vous avez toujours été gentil ?
– Tout petit déjà, j'étais gentil : je n'aimais pas voir les autres souffrir ou être malheureux. Et puis j'étais timide : alors je pratiquais la gentillesse, pour qu'on m'aime, et parce que je ne savais pas dire non. Et puis, c'était très utile d'être gentil : très efficace pour se faire apprécier et pour se faire aider.
– Ah oui, je vois !
– Oui mais, surtout, en grandissant, j'ai compris plus clairement encore que la gentillesse était une force... Par exemple, j'ai appris à m'affirmer – dire non, donner mon avis... – en restant gentil. S'affirmer et être gentil, c'est tout à fait compatible. Les gens pensent que pour s'affirmer, il faut cesser de l'être. Non ! Je le rappelle souvent aux personnes que j'ai en consultation : ne soyez pas moins gentils, mais plus affirmés !
– Oui, donc, ce sentiment profond, vous en avez fait une priorité, y compris dans votre profession ?
– Exactement ! Depuis que je suis devenue psychologue, la gentillesse est à mes yeux une nécessité absolue, indiscutable. Je m'efforce d'en faire chez moi la règle, l'habitude. Mes malades souffrent en général de dépression. Je leur parle gentiment, doucement, en leur caressant la main ou le front, je les rassure en leur expliquant comment vont se dérouler les séances avec moi.
– Ce qui n'est pas très fréquent...
– Pour résumer : chaque jour, je m'applique à une gentillesse joyeuse. Je suis moins souvent qu'autrefois dans la gentillesse « aime-moi », mais plus dans la gentillesse « je vous aime et j'aime la vie ». Être gentil me rend heureux... Et être heureux me rend gentil ! C'est formidable, non ? !
– Oui, vraiment ! Un grand merci à vous pour ce témoignage !

- 9 Vrai : 2, 4. – Faux : 1 (deux émissions), 3 (on peut choisir des chanteurs des dix années précédentes et de différents styles).
- 10 Production libre.

DOSSIER 1 • Leçon 2

Du côté du lexique

- 1 1d, 2c, 3f, 4g/h, 5b, 6a, 7a/b/c/h, 8e
- 2 1. organiser – réunion – fêter – se rencontrer 2. invitation – rencontre – prendre un verre 3. solidarité – voisinage – isolement 4. convivialité – voisins

Du côté de la grammaire

- 3 2. M. Joly veut savoir s'ils vont bientôt avoir un nouveau code. 3. Mlle Morillon dit que la moquette de l'escalier est très sale. 4. Mme Serfaty demande ce que font les enfants... 5. Mme Armandon demande de ne pas laisser les vélos dans le hall d'entrée et de les ranger... 6. Mlle Luc demande de lui communiquer la date... 7. M. Gomez demande l'heure exacte de passage du facteur. 8. M. Durandet demande à qui appartient le chien...
- 4 aussi – autant de – autant de – aussi – autant – aussi – autant de
- 5 meilleure – mieux – mieux – meilleure

- 6 *Production possible :* Dans la résidence des Myosotis, il y a des appartements plus petits que dans la résidence Neuville. La résidence Neuville est mieux située que la résidence des Myosotis et elle comporte moins d'étages. Le m² est/coûte moins cher/Le prix du m² est moins élevé pour la résidence des Myosotis mais la résidence Neuville est plus confortable/offre un meilleur confort.
- 7 1. avait – compte 2. doit – pouvait – suffisait 3. appelait – surveillait – sont – assurent 4. remplacent – habitaient

Du côté de la communication

- 8 *Productions possibles :*
a) 1. Le facteur dit au jeune homme qu'il a un colis pour sa voisine, Mme Piot, qui n'est pas là et lui demande s'il peut prendre ce paquet pour elle/à sa place. Le jeune homme accepte et il dit au facteur qu'il lui donnera ça (le colis) à son retour. 2. M. André dit à Mlle Agathe, sa voisine, qu'il lui a pris une baguette. Mlle Agathe le remercie et lui dit que c'est gentil.
b) 3. Bulle du monsieur : Maryse, je peux te laisser Léa une heure ou deux ? J'ai un RV important avec un client. Bulle de la dame : Avec plaisir, Ali. Les enfants pourront jouer ensemble ! Pensée de la petite fille dans les bras de son père : Super ! On va bien s'amuser ! Pensée du petit garçon : Je vais lui apprendre à jouer au foot ! Paroles rapportées : Ali demande à sa voisine Maryse s'il peut lui laisser sa fille Léa une heure ou deux parce qu'il a un RV urgent avec un client. Maryse accepte volontiers/avec plaisir et dit que les enfants pourront jouer ensemble. Le petit garçon pense qu'il va apprendre à Léa à jouer au foot. De son côté, Léa pense qu'ils vont bien s'amuser. 4. Bulle du gardien : Bonjour, Mme Richard, je vous ai rapporté votre plante. Bulle de Mme Richard : Oh ! merci, Mario. Et est-ce que vous pourrez vous occuper de mon chat la semaine prochaine ? Paroles rapportées : Mario, le gardien, dit à Mme Richard qu'il lui a rapporté sa plante. Mme Richard le remercie, puis elle lui demande s'il pourra s'occuper de son chat la semaine prochaine.

En situation

- 9 1a, 2b, 3c, 4b, 5b, 6a

Transcription

– Bonjour, Mme Blanchard.
– Bonjour, M. Franck. Dites-moi, qu'est-ce que c'est ce logo « commerçant voisin » collé sur votre vitrine ?
– Ah, oui, c'est nouveau ! Eh bien, c'est un moyen pour nous, les commerçants, d'informer nos clients qu'on leur offre plus que de la marchandise, qu'on fait attention à eux, qu'on est là pour les aider quand ils en ont besoin, vous voyez.
– Et vous faites ça très bien, M. Franck.
– Merci. Vous savez, je ne suis pas le seul dans le quartier, on est au moins une dizaine à faire partie de l'Association des services et commerces de proximité.
– Finalement, c'est un peu le même esprit que *La Fête des voisins* : c'est pour développer la convivialité et l'entraide dans le quartier, non ?
– Oui, tout à fait mais, contrairement à *La Fête des voisins*, nous, on affiche notre logo tout le long de l'année. Bon, mais il y a du monde qui attend, je vois... alors : qu'est-ce qu'il vous faudrait aujourd'hui, Mme Blanchard ?

.../...

- Vous pouvez me préparer un gigot de 2 kg environ pour jeudi prochain ?
- C'est noté. Ma femme pourra vous le livrer mercredi soir, si vous voulez ; comme ça vous n'aurez pas à vous déranger ?
- Oh ! Merci, oui, ça m'arrange bien. Au revoir et bonne journée.
- Au revoir Mme Blanchard et bonne journée à vous aussi.

10 Vrai : 2 – Faux : 1 (c'est un site qui aide à trouver des particuliers qui « prêtent » leur machine), 3 (on donne de l'argent ou on propose un service en échange), 4 (cela coûte 4 € dans un Lavomatic et 1,50 € chez un particulier).

11 Production possible : Chaque matin, M. Rodriguez s'occupe des extérieurs de la résidence : il nettoie le jardin, arrose les plantes puis il sort les poubelles. Vers 9 heures, il distribue le courrier et il fait ensuite le ménage dans les parties communes de l'immeuble. L'après-midi, il s'occupe du courrier administratif et reçoit les entreprises qui effectuent des travaux dans la résidence. Mme Martin, locataire dans l'immeuble, dit de lui qu'il est sérieux, très compétent et toujours aimable avec tout le monde. Hier, ce gardien modèle a eu une journée chargée : il a préparé *La Fête des voisins*. Il a installé et décoré les tables dans la cour puis a disposé boissons et plats avant l'arrivée des occupants de l'immeuble. Pendant toute la soirée, il a été attentif au bon déroulement de la fête. Tout le monde était ravi et l'a félicité !

DOSSIER 1 • Leçon 3

Du côté du lexique

- 1 vous rencontrer – te précipiter – crier – se retourner – se frôler – croiser – s'éloigner – vous retrouver
- 2 Phrases 1, 3, 5, 6, 7.

Du côté de la grammaire

- 3 J'étais – avait – j'ai fait – je me suis placé – devait – avait l'air – regardait – semblait – est arrivé – a pris – manquait – ai proposé – a accepté – avons échangé – habitait – m'a promis – m'a appelé – sommes retrouvés – j'avais – j'ai découvert – était
- 4 me promenais – longe/longeait – j'ai vu – faisait – avons été – nous sommes reconnus – étions – c'était – avons fini – sommes allés – avions – s'est vus – suis rentré(e)
- 5 apparue – produit – reçu – craint – dit – tue – souri – écrit – tendu – revus – découvert – ouvert – peint – offert – appris – senti – cru – aperçu – souffert – venu – éteinte
- 6 1. il y a – pendant – dans
2. il y a – pendant – il y a – pendant – dans

Du côté de la communication

- 7 1c, 2h, 3e, 4b, 5a, 6d, 7i, 8j, 9g, 10f

En situation

- 8 Témoignage 2.

Transcription

Il y a six mois, j'ai écouté un message sur mon portable : c'était une voix de femme qui me reprochait de ne plus lui donner de mes nouvelles. Mais je ne connaissais pas cette personne, c'était manifestement une erreur.

.../...

.../...

J'ai donc appelé le numéro affiché pour prévenir la personne. On a commencé par rire de cette situation, et puis on a commencé à discuter. Au fil de la conversation, la curiosité a grandi, on s'est pris au jeu et je lui ai proposé de nous rencontrer. On s'est donc vus le lendemain ; elle m'a tout de suite plu et c'était réciproque : depuis ce temps, nous ne pouvons plus nous passer l'un de l'autre !

- 9 Production libre.

DOSSIER 2 • Leçon 1

Du côté du lexique

- 1 1a, 2d, 3c, 4g, 5j, 6i, 7e, 8h, 9b, 10f
- 2 du travail – de décrocher – d'effectuer – d'apprendre (mon métier) sur le terrain – être employé dans cette entreprise
- 3 1b/d/e, 2c/e, 3a/f, 4b/e, 5 b/e, 6 b/c

Du côté de la grammaire

- 4 1. On s'est revus avec plaisir parce qu'on avait fait toutes nos études ensemble. 2. Tu as réussi ton examen parce que tu avais suivi régulièrement tes cours. 3. Elle a suivi vos conseils parce que vous lui aviez recommandé le programme Erasmus. 4. J'ai été contente d'embrasser mon petit frère parce que je ne l'avais pas vu depuis un an/que je n'avais pas vu depuis un an.
- 5 s'est passé – j'avais imaginé – avait organisé – m'a reçu – m'a fait – m'a présenté – m'ont accueilli – s'est adressé – j'ai eu – avait préparé
- 6 1. étaient – est partie – ont dû – s'étaient jamais séparées 2. fréquentaient – ne s'étaient jamais rencontrés – ont fait 3. n'avais jamais parlé – j'ignorais – s'est rencontrés – a discuté – l'ai trouvé 4. a conseillé – pensait – avait parlé 5. ne parlait pas – n'était encore jamais allé – a décidé – a choisi
- 7 1. clairement 2. agréablement 3. évidemment 4. méchamment 5. brillamment 6. immédiatement

Du côté de la communication

- 8 Rémunération : 3, 7 – Contact avec le personnel : 5, 8 – Intérêt pour les tâches : 1, 10 – Bilan global du stage : 4, 9 – Expériences professionnelles antérieures : 2, 6.

En situation

- 9 1b, 2b, 3c, 4a, 5c, 6b

Transcription

– Nous passons à présent à un autre dossier et j'accueille sur le plateau : Émilie. Bonjour Émilie !

– Bonjour !

– Pour les jeunes, le stage est un rite de passage entre l'univers universitaire et l'univers professionnel. Il arrive que cette période devienne durable et qu'il soit difficile d'en sortir : c'est le cas d'Émilie, notre invitée qui a vingt-trois ans et qui possède un BTS de multimédia ; depuis quatre mois, elle est graphiste stagiaire dans une grande agence de publicité dans le centre de Paris. Émilie vit en banlieue, elle a une heure de trajet qui s'ajoute aux grosses journées de travail. C'est bien ça, Émilie ?

.../...

.../...

– Oui, c'est exact. En fait, je suis assistante du directeur de création ; ce que je fais, en gros, c'est la conception du site web en ce qui concerne l'esthétique, la navigation. Pour moi, ce n'est pas un travail de stagiaire, c'est vraiment un travail de salariée : très souvent, je finis à 22, 23 heures. Si je travaille autant, c'est pour montrer que je suis motivée, que j'ai envie de rester dans cette boîte.

– Ah, oui, ce sont vraiment des horaires dignes d'un cadre ou même d'un directeur !

– Oui mais payés 417 euros mensuels ! Et, bien sûr, avec cette indemnité, impossible de devenir indépendante : je vis toujours chez mes parents ! J'enchaîne les stages depuis deux ans et, au final, toujours pas d'emploi ! Pour dénoncer cette situation, j'ai créé un blog de dessins humoristiques sur les stages.

– Alors, comment voyez-vous votre avenir ?

– Mais, je n'ai aucune perspective d'avenir ! J'ai enchaîné les stages parce que les propositions, c'était même pas pour un emploi, c'était uniquement pour faire un stage ! Quand je vois certaines annonces des agences de pub, c'est très souvent « recherche stagiaire » mais le mot « emploi », ça, ça n'existe pas !

10 Production possible : Les dix jeunes stagiaires qui ont travaillé dans mon entreprise cette année étaient tous diplômés d'une école d'ingénieurs. À l'exception de deux d'entre eux, c'était la première fois qu'ils étaient en contact avec le monde du travail. Chaque stagiaire a travaillé en tandem avec un ingénieur de chez nous qui lui a demandé d'exécuter des tâches précises pour le rendre autonome et responsable. Tous nous ont donné entière satisfaction. Pour les récompenser, j'ai décidé de leur offrir une prime exceptionnelle de 80 euros qui s'ajoute aux 400 euros accordés habituellement en rémunération du stage effectué.

DOSSIER 2 • Leçon 2

Du côté du lexique

- 1 1. recrute – exigée – net – horaires – CV
2. recherche – bilingue – rémunération – brut – lieu
- 2 2d, 3i, 4e, 5e, 6b/c/g, 7f, 8a, 9h
- 3 1g, 2a, 3b, 4e, 5f, 6c, 7d

Du côté de la grammaire

- 4 a) 1. pour – pendant
2. pendant – depuis
3. depuis – il y a
b) depuis – il y a – pendant

Du côté de la communication

- 5 1c, 2e, 3a, 4d, 5b
- 6 1d, 2c, 3b, 4f, 5a, 6e

En situation

7 Marne-la-Vallée, Disneyland – Recrute étudiants pour des CDI week-end – Période : toute l'année – Pour travail dans restaurant, boutique ou billetterie – Horaires : 8 heures le samedi et 8 heures le dimanche – Rémunération : SMIC – Bonne maîtrise d'une ou plusieurs langues souhaitée.

Transcription

– Avenir Jeunes se poursuit avec une petite enquête que vous avez réalisée, Fabien, au pays de Mickey, n'est-ce pas ?
 – Oui, Caroline, et vous allez voir que Disneyland ne signifie pas seulement « distraction » mais aussi espoir de recrutement pour les jeunes qui recherchent un job. En effet, le parc de Marne-la-Vallée recrute des étudiants et leur propose un contrat sur mesure : le CDI week-end.
 – Ah ! Mickey vient en aide aux étudiants !
 – C'est tout à fait ça : le parc accueille beaucoup de monde le samedi et le dimanche et c'est une opportunité pour les étudiants qui, eux, ont cours en semaine mais peuvent se libérer pour un job pendant le week-end. Les recruteurs de Disneyland leur proposent de travailler 8 heures le samedi et 8 heures le dimanche, payées au SMIC. Le job peut être dans un restaurant, une boutique ou à la billetterie, selon votre profil. 400 à 600 CDI week-end sont ainsi signés chaque année.
 – Qui sont les meilleurs candidats pour Disney ?
 – Ceux qui parlent le plus de langues possibles. Mais, sans tarder, je vous propose de regarder ces étudiants au travail dans le parc de Marne-la-Vallée.

8 Production libre.

DOSSIER 2 • Leçon 3

Du côté du lexique

1 1. candidat 2. stage 3. allocation – 4. annonce
 2 demandeurs – offres d'emploi – recrutement – embauche – évaluation finale – conseils

Du côté de la grammaire

3 a) 1. Si vous travaillez dans une boutique de mode, habillez-vous de manière élégante. 2. Si vous vous exprimez souvent de façon familière, contrôlez votre langage. 3. Si vous devez écouter les réclamations des personnes, ayez une attitude ouverte. 4. Si vous êtes timide, allez voir un psychologue.
 b) 1. Si vous vous tenez bien droit, vous paraîtrez plus sûr de vous. 2. Si vous vous entraînez à passer des entretiens, vous trouverez rapidement un emploi. 3. Si vous faites plusieurs séjours dans un pays anglo-saxon, vous progresserez en anglais. 4. Si vous vous inscrivez à notre atelier, vous trouverez rapidement un emploi.
 4 1. Si vous ne connaissez personne dans votre immeuble, allez à *La Fête des voisins*. 2. Si vous vous tenez droit, le recruteur aura une meilleure impression de vous. 3. Si vous aimez la nature et si vous voulez rencontrer des gens, inscrivez-vous dans un club de randonnée. 4. Si vous passez des annonces de rencontre sur Internet, soyez prudent. 5. Si vous vous préparez à l'entretien, vous saurez comment répondre aux questions difficiles. 6. Si vous posez des questions sur le poste et la société, le recruteur verra votre intérêt et votre motivation.
 5 1. s'inscrivent 2. suivies 3. allez 4. nous aidions 5. fasse 6. sache 7. écoutez
 6 De 10 h 30 à midi, il faut que je fasse des recherches sur Internet, que je consulte les petites annonces dans le journal et que j'écrive des lettres de motivation. À 13 h 45, il faut que je prenne mon TGV pour Lille. À 16 heures, il faut que j'aille/que je me rende à mon entretien

d'embauche chez Madelson. À 18 h 10, il faut que je rentre à Paris en TGV/que je reprenne un TGV pour rentrer à Paris.

7 **Réponses possibles** : a) 1. Il faut qu'il ait l'air sûr de lui. 2. Il est essentiel qu'il dise... 3. Il est indispensable qu'il soit attentif... 4. Il faut qu'il choisisse... 5. Il ne faut pas qu'il soit... 6. Il est essentiel qu'il se mette...
 b) 1. Il faut que vous ayez l'air sûr de vous. 2. Il est essentiel que vous disiez... 3. Il est indispensable que vous soyez attentif... 4. Il faut que vous choisissiez... 5. Il ne faut pas que vous soyez... 6. Il est essentiel que vous vous mettiez...

Du côté de la communication

8 **Production possible** : Si vous ne voulez pas de problème avec eux, soyez discrets. Respectez leur tranquillité ! Il ne faut pas que vous fassiez de bruit. Il faut/Il est indispensable que vous leur rendiez de temps en temps quelques petits services. Un conseil : invitez-les. Si vous le pouvez, allez à *La Fête des voisins*.

En situation

9 a) 1. Faux (dans un cabinet de vétérinaire).
 2. Vrai.
 b) Capacité de concentration : à améliorer – regarde souvent par la fenêtre.
 Tenue du carnet de rendez-vous : maîtrisée
 Contact avec la clientèle : maîtrisé – mais il faut qu'elle s'intéresse aussi aux animaux.
 Hygiène des lieux, propreté : à améliorer – doit faire plus attention au nettoyage des lieux.

Transcription

– Passez-moi le carnet, SVP. Bon, je vois que vous avez noté correctement les RV, ça c'est une bonne chose. Autrement ce n'est pas encore parfait mais c'est normal, c'est la première semaine, hein ? Écoutez, il y a une chose importante : quand je m'occupe d'un animal, vous devez observer attentivement mes gestes, et ne pas regarder de temps en temps par la fenêtre comme vous le faites ! Et puis, vous montrez encore trop de signes de nervosité : on voit que vous avez un peu peur de certains animaux...
 – Ben, ils peuvent me sauter dessus ou me mordre !
 – Si vous gardez votre calme, il ne vous arrivera rien. Et puis moi, je connais parfaitement les gestes à avoir en cas de problème.
 – Bon, mais c'est pas facile ! Je n'ai jamais fait ça avant.
 – Oui, je sais. Ah ! Autre chose, c'est important dans le métier : après chaque visite, il faut que vous fassiez encore un petit effort supplémentaire pour la propreté. N'hésitez pas à utiliser beaucoup de produits de lavage.
 – Bon, d'accord mais avec les gens, ça allait ? J'ai l'impression que j'ai un bon contact avec eux, non ?
 – Oui, vous êtes plutôt aimable et souriante. Mais il est important aussi que vous fassiez des petits compliments en direction de l'animal, vous savez, les maîtres adorent quand on porte de l'intérêt à leur compagnon !
 – Du genre : « Oh, qu'il est mignon ! » « Mais tu es beau, toi tu sais » ?
 – Oui, si vous voulez... Bon, il est 4 heures, j'entends Mme Cornillac qui vient d'arriver avec son toutou. Faites-les entrer, s'il vous plaît.
 – Oh ! là, là !

10 a) 1. un entretien d'embauche dans le domaine du cinéma 2. les personnes qui désirent décrocher un rôle
 b) 2. (Avant de vous présenter à un casting... ridicules) 4. (n'oubliez pas de remercier... raté !) 6. (l'idéal est de porter... valeur – et attendez... maquillage) 8. (il faut que vous laissiez... un CV).
 11 **Productions possibles** : 1. Nom : Jérémy d'Hauteville. Points positifs : bonne présentation. Jérémy est habillé de façon discrète et classique. Points négatifs : Jérémy est très timide, il faut qu'il fasse des efforts pour regarder son interlocuteur dans les yeux et qu'il s'exprime avec plus d'assurance. 2. Nom : Valérie Trierval. Points positifs : s'exprime avec facilité. Points négatifs : Valérie est un peu trop sûre d'elle, il faut qu'elle dise pas du mal de son employeur précédent. 3. Nom : Laurent Vogiel. Points positifs : Laurent est souriant et s'exprime avec aisance. Points négatifs : il est très bavard, il ne faut pas qu'il coupe la parole à son interlocuteur. Il ne doit pas non plus inventer des compétences et des qualités qu'il n'a pas !

DOSSIER 3 • Leçon 1

Du côté du lexique

1 bénéficié d' – fait preuve d' – eu droit à un
 2 d'humour – rire – comédien – se moque – blagues – s'amuser
 3 **Réponses possibles** : 1. ... environ la moitié des Français ne partiront pas/un Français sur deux ne partira pas. 2. les trois quarts des familles qui... – un tiers de celles qui... 3. Neuf Français sur dix.../La majorité des Français... – Ils sont environ un tiers à ... – contre environ un sur dix

Du côté de la grammaire

4 dont – dont – dont – dont – où
 5 dans la province du Québec où on parle français – dans une région dont on comprend la langue – une ville où je me sens bien – un français dont j'adore les expressions imagées – un fait dont je suis sûr
 6 1. a. dont b. que 2. a. dont b. que 3. a. que b. dont 4. a. qu' b. dont 5. a. dont b. que 6. a. que b. dont
 7 1. celles – celles-ci 2. celle-ci – celle 3. Ceux – ceux

Du côté de la communication

8 1a, 2g, 3i, 4d, 5j, 6b, 7h, 8f, 9c, 10e

En situation

9 1c. 2. Vrai : a, b, e. Faux : c, d (c'est le contraire).

Transcription

– L'invité de Regards croisés est aujourd'hui un journaliste américain amoureux de la France et des Français depuis près de trente ans et qui nous donne sa perception des Français aux États-Unis. Une vision très intéressante made in USA. Pat Anderson, bonjour.
 – Bonjour à vous.
 – Selon vous, que peuvent apporter les Français aux Américains ?
 – Montrer aux Américains comment vivre mieux. Les Américains travaillent trop. Ce ne sont pas les meilleurs travailleurs. Les Français travaillent moins mais ont une meilleure productivité. .../...

.../...

– Et que peut apporter l'Amérique aux Français ?

– L'Amérique peut offrir aux Français des opportunités qu'on ne trouve pas en France. Il y a moins d'obstacles pour commencer un business mais, attention, n'attendez aucune aide de personne aux États-Unis d'un point de vue économique. Là-bas, vous devez vous débrouiller tout seul !

– Dans la vie quotidienne, quelles différences voyez-vous entre les Américains et les Français ?

– J'ai un exemple très concret : les repas. Si un dîner américain dure une demi-heure, c'est une victoire exceptionnelle ! En France, cela peut durer des heures ! Un autre exemple : la première question que vous posera un Américain est « Que faites-vous comme métier ? » L'Américain veut savoir ce qu'il y a dans votre portefeuille... et le Français, ce qu'il y a dans votre cœur et votre tête ! Pour les Américains qui aiment la France, ils voudraient bien y vivre, mais avec un salaire américain !

10 Production libre.

11 Production libre.

DOSSIER 3 • Leçon 2

Du côté du lexique

1. hâte – sentiment 2. me détacher – manque 3. appréhension – vision – énergie 4. me sens – manquent
2. règles de savoir-vivre 1. Il est d'usage de/ Il est poli de – est impoli/est mal considéré 2. est considéré comme – commettre cet impair 3. est toléré

Du côté de la grammaire

3. 1. Votre famille a-t-elle l'intention de venir vous voir ? 2. La langue a-t-elle été un obstacle pour communiquer entre collègues ? 3. A-t-on/Avez-vous de bons contacts avec la population ? 4. Y a-t-il des sites intéressants à visiter dans la région ? 5. Votre société a-t-elle payé le voyage ? 6. Votre visa expire-t-il bientôt ?
4. 1. Vous êtes-vous souvent imaginé... 2. S'endort-elle avec... 3. Se demande-t-il s'il... 4. Vous êtes-vous représenté... 5. Vous êtes-vous déjà interrogé... 6. Se décide-t-on...
5. Au début – au bout de – À un moment – Petit à petit – enfin
6. 1. partout – Tout 2. rien – personne – personne 3. quelqu'un – Partout – tout le monde 4. quelque chose – nulle part – personne – tout le monde

Du côté de la communication

7. **Réponses possibles** : Il est impoli de parler la bouche pleine et de ne pas fermer la bouche quand on mange. Écraser les pommes de terre avec sa fourchette est mal considéré : il est poli de les couper en morceaux avec le côté de sa fourchette. Il est d'usage aussi de pousser les morceaux de viande et les légumes sur sa fourchette avec un morceau de pain, mais pas avec le couteau. Quand on a fini, il est d'usage de poser ses couverts sur son assiette sans les croiser.

En situation

8. 1b, 2c, 3c – 4. Pour les Indonésiens, il est

inhabituel de regarder son interlocuteur dans les yeux, de rire en public et, pour une femme, d'être embrassée en public à l'occasion d'une remise de récompense.

Transcription

– Nous poursuivons notre émission dont le thème du jour est – je vous le rappelle – l'interculturel. Je me tourne à présent vers Yves Barthès qui est professeur dans une école de commerce lyonnaise, n'est-ce pas ?

– Bonjour, oui, c'est bien ça, et j'ajouterais que notre école accueille régulièrement des stagiaires étrangers. Par exemple, l'année dernière, un groupe d'étudiants en économie indonésiens était venu suivre un stage d'un an dans nos locaux. Au bout de trois mois, ils étaient parfaitement adaptés à notre environnement : ils avaient appris à me regarder bien en face et ils riaient très souvent.

– Qu'est-ce que vous leur aviez enseigné exactement ?

– Il faut dire que le sujet de mon séminaire avec eux, c'était justement les problèmes interculturels dans les relations internationales !

– Voilà un sujet très utile !

– Eh oui, cela permet d'aborder précisément toutes les « bizarreries de l'autre » et de prendre conscience de sa propre culture en analysant celle des voisins. Je me souviens que le jour de la remise des diplômes, ils étaient tous souriants et décontractés et la présence de l'ambassadeur d'Indonésie ne semblait pas les impressionner.

– Ils avaient donc parfaitement compris votre enseignement !

– Oui, si vous voulez, mais j'avais un petit problème : mon unique participante femme avait vu à la télévision qu'on embrassait volontiers les dames quand on leur remettait une décoration, un prix ou un certificat ; elle semblait effrayée par cette perspective...

– Et alors, elle n'est pas venue, le jour de la cérémonie ?

– Si, si, attendez, c'est tout le contraire !

Quand son tour est arrivé, j'ai vu s'avancer devant moi une jeune femme souriante qui a tendu la joue pour se laisser embrasser ! C'était gagné. Voilà comment je conçois les relations internationales : des rires et des bisous !

9. 1. a2, b1, c3, d4

Réponses possibles : 2. Personnes rencontrées pour la première fois – un supérieur hiérarchique – une personne plus âgée que soi. 3. Les jeunes enfants s'adressant aux adultes – les jeunes entre eux – les membres d'une même famille. 4. Un professeur parlant à un jeune élève, un adulte à un jeune enfant, une personne âgée s'adressant à une personne beaucoup plus jeune.

- 10 Production libre.

DOSSIER 3 • Leçon 3

Du côté du lexique

1. Avantages : des hauts salaires – des transports en commun nombreux et variés – une offre de soins de qualité – de nombreux divertissements – un grand nombre et une bonne variété de commerces – un nombre important d'entreprises – une vie culturelle intense. Inconvénients : le bruit – la pollution – des loyers élevés – le coût élevé des transports –

l'insécurité – un coût de la vie élevé – des temps de transport très longs.

2. **Réponses possibles** : Athènes/Barcelone bénéficie d'un climat privilégié. – Saint-Petersbourg/Venise possède beaucoup de canaux. – Paris/Venise/Athènes/Lisbonne possède un passé historique prestigieux. – Paris/Barcelone offre une grande variété de divertissements – Venise/Saint-Petersbourg est adapté(e) à ceux qui n'ont pas de voiture. – Berlin possède un grand nombre d'espaces verts. – Amsterdam possède beaucoup de canaux et est adaptée à la circulation fluviale. – Barcelone offre une excellente qualité de vie. – Lisbonne/Athènes offre un accueil légendaire. – Montréal est adaptée aux grands froids.

Du côté de la grammaire

3. 1. le plus calme 2. le plus de 3. le plus 4. le meilleur 5. le mieux 6. le plus de
4. Paris a le plus grand nombre d'habitants/le plus d'habitants. – Grenoble a la population la moins importante/la plus faible/le moins d'habitants. Toulouse a la plus faible densité/a le moins d'habitants au m². Toulouse est la ville la plus ensoleillée./C'est à Toulouse qu'il y a le plus de soleil. – C'est à Paris qu'il y a le moins de soleil./Paris est la ville la moins ensoleillée. Grenoble est la ville où il pleut le plus. – Toulouse est la ville la moins pluvieuse./Toulouse est la ville où il pleut le moins.
5. a) 1. Ce que 2. Ce que 3. Ce qui 4. Ce qui 5. Ce que 6. Ce qui
6. **Réponses possibles** : 1. Ce que je recherche chez un ami, c'est la sincérité. 2. Ce qui me déplaît chez un homme, c'est la vulgarité. 3. Ce que j'apprécie chez un directeur, c'est la compétence professionnelle. 4. Ce que je préfère chez un collègue, c'est la gentillesse. 5. Ce qui me plaît chez un voisin, c'est la discrétion.

Du côté de la communication

7. 1l, 2e, 3h, 4k, 5b, 6g, 7j, 8a, 9f, 10c, 11d, 12i

En situation

8. a) Vrai : 1, 3, 5. Faux : 2 (la France est 16^e), 4 (c'est la Thaïlande).

b) 2

Transcription

– Merci Priscille pour ce joli reportage.

– Mais je vous en prie, Benoît.

– Et pour terminer notre journal des régions, je voudrais m'adresser tout particulièrement à ceux d'entre vous qui vivent à Paris, qui sont Parisiens mais qui se sentent pourtant profondément Normands, Savoyards, Lyonnais, Bretons, Toulousains, Alsaciens... Savez-vous que vous faites partie des 70 % de Parisiens qui ne sont pas nés à Paris ? Si c'est votre cas, vous venez de toute la France ou du monde entier, et vous êtes plus de 100 000 à vous installer chaque année dans la capitale. Alors, il était temps que Paris vous mette à l'honneur !

– Ah, ah, qu'est-ce qui va se passer ?

– Tout simplement la Fête des régions, qui sera donc le grand rendez-vous des 14, 15 et 16 octobre prochains, place Stalingrad à Paris dans le 19^e. Cette manifestation est organisée par une centaine d'associations et plus de 200 restaurants régionaux installés à Paris. Des producteurs locaux, des associations et des offices de tourisme seront présents sur la place Stalingrad et vous proposeront de vous approprier la culture et la gastronomie régionale. .../...

Du côté de la grammaire

- 3 connaissait – a eu – avait pris – a découvert – ressemblait – a raconté – est retournée – n'a pas pu – a remboursé – avait acheté
- 4 1. arrêtés – réussi 2. retiré – déposée 3. volés – revendus 4. retrouvé – vue 5. rapporté – trouvée – félicitée – récompensée 6. vus – vue
- 5 **Réponses possibles** : Le plus gros diamant du monde a été dérobé par un enfant de dix ans. Une île a été découverte par une baleine. Un ministre a été agressé par une inconnue. La tour Eiffel a été achetée par un milliardaire. La tour Eiffel a été construite par un Français. Un tableau de Picasso a été dérobé/découvert par un enfant de dix ans/un Français.
- 6 ont vu – avait profité – se promenait – passaient – ont interrompu – a/avait été appelée – a recueilli – a prévenu – s'était échappée – avait passé – avait été reconduite – ont demandé

Du côté de la communication

- 7 1c, 2e, 3f, 4b, 5i, 6g, 7d, 8a, 9h

En situation

- 8 1b, 2a 3c, 4a, 5c

Transcription

– Et pour terminer cette rubrique *faits divers* une dernière information, Jérôme ?
 – Oui, une information aussi amusante qu'inquiétante. L'histoire se passe à Clermont-Ferrand : le jeune Benjamin voulait juste faire une boum chez ses grands-parents pour fêter ses quatorze ans, dans quinze jours. Il avait choisi d'inviter vingt-neuf de ses amis et avait commencé à lancer les invitations par téléphone dimanche soir. Une de ses copines a voulu l'aider en créant un événement secret sur Facebook pour y inviter les personnes qu'il souhaitait voir à sa fête.
 – Ouah là ! Je sens que ça va mal tourner, ça ?
 – Exactement, parce que le lundi soir, le groupe secret comptait déjà... 16 500 membres ! Chaque membre de ce « groupe secret » avait la possibilité d'inviter soixante personnes.
 – Incroyable !
 – Au total, c'est 33 000 personnes qui étaient – entre guillemets – « invitées » mardi soir. L'information a été aussi relayée sur les autres réseaux sociaux. De nombreux messages évoquent la boum sur Twitter, et certains s'étonnent que l'adresse de la fête soit visible par tous.
 – Et qu'est-ce qui s'est passé après ?
 – Eh bien face à cette accélération incontrôlable, le père est allé porter plainte au commissariat de police. On ne le dira jamais assez : méfiez-vous des réseaux sociaux. L'avenir nous dira si les 33 000 nouveaux « amis » se sont rendus à la fête du jeune homme...

- 9 1b, 2c, 3b, 4a, 5c
- 10 **Production possible** : Une grand-mère musclée Hier, quelques passants circulaient tranquillement dans la rue principale de notre petite ville, quand deux malfaiteurs masqués sont arrivés en courant à la hauteur de la bijouterie Clerc et ont commencé à casser les vitres de la devanture du magasin. Une passante, Mlle Eugénie Lagrange, 86 ans, qui se trouvait sur l'autre trottoir et qui avait vu la scène, a traversé la rue, s'est précipitée vers les deux individus et leur a donné de grands coups de parapluie sur la tête. Quelques secondes plus tard, la police est arrivée et a

arrêté les deux hommes. Le propriétaire de la bijouterie a offert un bracelet en or à la vieille dame pour la remercier de son courage.

DOSSIER 5 • Leçon 1

Du côté du lexique

- 1 1. le scénario – scènes – le film – l'interprétation 2. scénariste – le producteur – la mise en scène – un acteur inconnu – rôle 3. du synopsis – la fiche technique – la bande-annonce
- 2 Un film est à l'affiche/obtient/remporte/gagne un prix/obtient/remporte un succès. Un acteur joue (un rôle) dans un film/obtient un rôle. Un acteur gagne/obtient/remporte un prix/remporte/obtient un succès. Un producteur finance un film. Un réalisateur dirige des acteurs. Un trophée est décerné à un acteur/un film/récompense un acteur/un film.

Du côté de la grammaire

- 3 1. Cet acteur a rarement interprété la comédie. 2. Le public avait mieux accueilli le dernier film de ce réalisateur. 3. Ils n'ont pas bien vu la star à cause de la foule. 4. Le réalisateur a quitté discrètement la salle de projection.
- 4 1. C'est un acteur qui ne m'a jamais déçu. 2. Je suis peu allé au cinéma l'année dernière. 3. J'ai toujours adoré le cinéma. 4. Le jeune comédien a interprété brillamment le rôle.
- 5 1. le nouveau film du célèbre réalisateur – un véritable chef-d'œuvre 2. l'histoire émouvante d'un jeune aveugle et de son vieux père 3. les beaux décors – la jolie musique – du grand art 4. le meilleur film – un succès mérité 5. un beau moment – un film rare 6. une petite merveille

Du côté de la communication

- 6 1c et d, 2b et d, 3b et c, 4a et d

En situation

- 7 1. Vrai : 2, 3, 5 – Faux : 1 (le film a du succès dans les deux pays), 4 (le jeune homme va l'aider pour ses déplacements et tous les gestes qu'il ne peut pas faire).
- 8 Spectateur 1 : affiche c – *** ou ***** (« magnifique ! »). Spectateur 2 : affiche d – ** ou *** (« pas mal, mais sans plus »). Spectateur 3 : affiche b – * (« très déçue », « même pas drôle »). Spectateur 4 : affiche a – ***** (« il y avait longtemps que je n'avais pas vu un aussi bon film », « une grande réussite » – « un petit bijou »).

Transcription

– Bonjour, ici Lucie Danton, comme chaque mercredi pour la rubrique *cinéma* de Radio star. Je me trouve devant un grand cinéma pour recueillir les réactions des spectateurs. Madame, bonsoir, vous venez de voir quel film ?
 – J'ai vu *Léonard le renard* avec mon petit-fils. C'est un film ma-gni-fique ! C'est l'histoire d'un enfant qui se lie d'amitié avec un renard et c'est très très émouvant. Je conseille à tous les parents d'emmener leurs enfants voir ce film !
 – Merci, madame. Et vous, madame et monsieur, vous avez vu quel film ?
 – Nous, on a vu *Pluie sur la ville*.
 – Et vos impressions sur le film ?
 – C'est pas mal dans le genre drame policier, mais sans plus. Il y a beaucoup de longueurs et l'histoire n'est pas très crédible. Mais, c'est très bien interprété : Guillaume Théron, entre autres, est excellent dans son rôle.
 .../...

.../...

– Merci, monsieur. Et je me dirige vers une jeune femme qui sort d'une autre salle. Mademoiselle, c'est pour Radio star. Vous sortez de la projection de quel film ?
 – *Double vie*.
 – Et ça vous a plu ?
 – Non, pas vraiment, je suis même très déçue. J'étais venue surtout pour voir Jean Dupré qui était super dans *Le Grand Saut*, mais alors, là... En fait, c'est une série de petits sketches sur l'infidélité masculine, mais c'est même pas drôle !
 – Et vous, monsieur, vous avez vu le même film ?
 – Non, moi, pas du tout, j'ai vu *La Dame de l'Orient Express* et il y avait longtemps que je n'avais pas vu un aussi bon film ! C'est une grande réussite ! Juliette Allioche est sublime dans le rôle d'une grande bourgeoise des années trente ; allez voir ce film, c'est un petit bijou !

- 9 Production libre.

DOSSIER 5 • Leçon 2

Du côté du lexique

- 1 reprise – inscriptions – ateliers – associations – tarifs – adhérents
- 2 association – activités – bénévoles – membre – cotisation – licence – entraînement

Du côté de la grammaire

- 3 1. elle s'occupe bien d'eux 2. il faut que vous vous adressiez à elle 3. je ne me souviens plus de lui 4. Oui, je lui parlerai/je vais lui parler demain 5. j'ai pensé à lui 6. on ne peut plus lui faire confiance 7. il se désintéresse d'eux 8. qui s'intéresse à lui
- 4 1. Il faut s'adresser à elle pour les inscriptions. 2. Tu peux leur faire confiance. 3. Tout le monde parle d'elles. 4. Je lui dis merci pour son enseignement. 5. Je me souviendrai d'elle.
- 5 1. y – en 2. en – y 3. y – en 4. en 5. y – en

Du côté de la communication

- 6 1. Pourquoi ne pas vous inscrire ? – Vous avez peur de ne pas être au niveau ? – Allez-y, vous verrez bien ! / n'hésitez pas : lancez-vous ! – faites vite, il ne reste pas beaucoup de places. 2. cet atelier s'adresse à lui ! – n'hésitez pas – inscrivez-le sans tarder. 3. Et si vous appreniez le chinois – allez-y vous verrez bien ! / n'hésitez pas, lancez-vous !

En situation

- 7 1b, 2a, 3c, 4c, 5a, 6b

Transcription

– Mesdames, messieurs, votre attention, s'il vous plaît ! En qualité de président, je voudrais vous remercier d'être venus si nombreux à notre forum annuel des associations. Dans un quart d'heure environ, vous pourrez assister à une démonstration d'escrime présentée par l'association *Au fil de l'épée*. Mais je laisse la parole à M. Barsacq, qui s'occupe de cette association et qui va vous en parler mieux que moi.
 .../...

.../...

– Oui, bonjour à tous. Je profite de l'occasion qui m'est donnée pour vous rappeler que notre association compte déjà plus de 160 inscrits. L'escrime est une discipline sportive accessible aux enfants à partir de six ans et aux adultes aussi, bien sûr. Les cours vont reprendre le 15 octobre au stade municipal dans la salle du premier étage. Vous pouvez vous inscrire ou vous réinscrire dès maintenant.
– Et l'inscription est possible aussi en cours d'année scolaire, vous m'avez dit, n'est-ce pas ?
– Oui, tout à fait. Et pour ceux qui ne le savent pas : l'association prête le matériel et la tenue aux débutants la première année. Alors, comme M. Laurent vient de vous l'annoncer, vous allez voir dans quelques minutes, une démonstration d'escrime faite par des jeunes qui n'ont que quelques mois de pratique. Vous vous rendez compte que l'apprentissage de l'escrime est très rapide. En réalité, quelques séances suffisent pour se prendre au jeu. Merci de m'avoir écouté et « en garde » !

- 8 Production possible :** Association DÉCLICS Notre association s'adresse à ceux qui désirent s'initier à l'art de la photographie. Nous vous proposons, au choix, deux horaires d'atelier :
- le mardi de 10 heures à 12 heures ;
 - le vendredi de 19 heures à 21 heures.
- Les cours ont lieu à la mairie. Un professionnel de la photographie, M. Tesson, vous apprend les techniques de base ; vous réalisez ensuite vos clichés en milieu extérieur ou intérieur et votre animateur vous donne de précieux conseils pour améliorer votre technique. La cotisation annuelle est de 320 euros payable en trois fois. Quelques témoignages d'adhérents :
- Je ne connaissais rien à la photographie mais avec cet atelier, j'ai découvert une nouvelle passion. N'hésitez pas, faites comme moi, inscrivez-vous à l'association Déclics. (Jeanne Langlois)
 - Vous recherchez une activité artistique ? L'atelier Déclics est fait pour vous : vous apprendrez à faire de belles photos sous la direction d'un professionnel qui vous communiquera le secret des techniques de la photographie. (Clément Barret)

DOSSIER 5 • Leçon 3

Du côté du lexique

- 1** gîtes – nature – sentier – circuit – hébergement – complète – basse – location
2 1. réservation 2. camping 3. randonnée 4. ânes 5. gîte rural

Du côté de la grammaire

- 3** y – en – y – y – en – y
4 1. en 2. y 3. y – en 4. y 5. y – en – y 6. y – y
5 1. On a voulu tenter l'expérience en vivant une semaine dans un igloo. 2. Vous verrez de merveilleux paysages en faisant une randonnée pédestre. 3. Nous avons économisé beaucoup d'argent en choisissant la formule du camping. 4. On a fait plaisir aux petits et aux grands en réunissant la famille dans un gîte rural. 5. J'ai accepté ce compliment en rougissant.

Du côté de la communication

- 6** 1a/b, 2a/b/d, 3b/d, 4 b/c

En situation

- 7** « On se déplace pendant la nuit sur un canal de l'Oise. » Faux : le bateau ne se déplace pas, il reste à quai. – « Il y a des vélos à bord, on peut les louer pour visiter la région. » Faux : les vélos sont gratuits. – « En ce moment, les prix sont assez intéressants parce qu'on est en basse saison. » Faux : les prix sont les mêmes toute l'année. – « On peut emmener le chat. » Faux : les animaux ne sont pas acceptés. – « On demande un acompte de 20 % à la réservation. » Faux : il faut payer 30 % du prix total quand on réserve.

Transcription

– Allô, c'est moi ! Oui, je t'appelle parce que j'ai vu hier sur Internet une offre de week-end assez originale : on est logés sur un bateau et on se déplace pendant la nuit sur un canal de l'Oise.
– Et pendant la journée, qu'est-ce qu'on fait ?
– Il y a des vélos à bord, on peut les louer pour visiter la région.
– Oui, ça pourrait être pas mal... et c'est cher ?
– Non, en ce moment, les prix sont assez intéressants parce qu'on est en basse saison : pour deux, il faut compter 100 euros la nuit, tout compris. Et puis, pas de problème, on peut emmener le chat.
– Oui, ça m'a l'air bien.
– Écoute, si tu es d'accord, il faut faire vite et réserver. On demande un acompte de 20 % à la réservation. Si tu veux regarder, tu tapes « L'Oisante » sur Google et tu tombes sur leur site.

- 8** Vrai : 1, 3, 5 – Faux : 2 (à 45 minutes en voiture), 4 (il y a séjourné et il y est mort), 6 (une promenade dans le parc J.-J. Rousseau, un goûter et une nuit dans une chambre d'hôtes).

9 Production possible :

Cher Sylvain,
Je suis en ce moment dans les Alpes avec mon amie Véronique. Nous logeons dans un gîte rural entouré de montagnes : une vraie merveille ! Le matin, nous faisons du parapente avec Tony, le propriétaire du gîte, et l'après-midi, après un déjeuner sandwich, nous partons en randonnée avec Patricia, sa femme qui nous fait découvrir le monde des plantes sauvages. Le soir, tous les clients du gîte se retrouvent autour d'une bonne table pour déguster les spécialités régionales. Toi qui aimes faire de l'exercice en pleine nature, je te recommande cette formule qui, en plus, est assez économique : c'est 300 euros par personne en pension complète, activités comprises !
Je t'appelle à mon retour. Je t'embrasse,
Pauline

DOSSIER 6 • Leçon 1

Du côté du lexique

- 1** groupe – album – créations – chanson – titre – refrain – couplets – concert – tournée

Du côté de la grammaire

- 2** 1. souhaite – J'espère (professionnelle)
2. J'espère – souhaite (personnelle)
3. espères (professionnelle)
4. souhaites – j'espère (personnelle)
3 a) 1. n'aurez pas 2. aille 3. ne seront pas 4. se tienne 5. ne pleuve pas 6. pourrez 7. rencontrez
b) 1. Je souhaite que vous n'ayez pas...
2. J'espère que tout ira bien... 3. Je souhaite

que vos enfants ne soient pas... 4. J'espère que votre chien se tiendra... 5. J'espère qu'il ne pleuvra pas... 6. Je souhaite que vous puissiez... 7. J'espère que vous rencontrerez...

- 4** a) 1. voudraient – j'aimerais – préférerais – aimerait
2. préférerait – voudrais – j'aimerais – adoreraient
b) *Réponses possibles :* 1. On aimerait que notre fils s'habille de façon plus classique et qu'il ait d'autres amis. 2. J'aimerais que ma fille soit plus sérieuse, qu'elle sorte moins et qu'elle sache économiser l'argent qu'on lui donne.
5 *Réponses possibles :* 1. On devrait/Il faudrait encourager la natalité. – Il faudrait/On devrait aider les familles. – On pourrait demander aux couples sans enfant de payer un impôt supplémentaire./Les couples sans enfants devraient payer... 2. Il faudrait/On devrait développer d'autres sources d'énergie. – On pourrait/devrait demander aux équipes municipales/Les équipes municipales pourraient... – On devrait/Il faudrait privilégier le transport des marchandises par le train. – On pourrait/devrait obliger les industries.../Les industries devraient utiliser...

Du côté de la communication

- 6** *Productions possibles :* 1. Premier randonneur : On pourrait continuer, le village de Saint-Florent ne doit pas être loin. Deuxième randonneur : Moi, je préférerais qu'on attende sur place, j'espère que d'autres personnes passeront par ici et qu'elles pourront nous guider. 2. La mère : J'espère qu'il aura son bac et qu'il pourra faire une école d'ingénieur. Le père : Moi, je voudrais qu'il ait son bac avec la mention bien et qu'il fasse médecine. 3. Barthélemy : Je voudrais bien remporter ce match ! L'entraîneur : Il faudrait surtout que tu sois moins nerveux, que tu te calmes maintenant.

En situation

- 7** a) Vrai : 3 – Faux : 1 (c'est une émission de télé : « regarder un autre reportage » – « vous allez le voir » – « témoigner le visage caché »), 2 (« veille du 1^{er} mai »).
b) Souhaits d et f. 2. Souhaits c et e. 3. Souhaits b/c et a.

Transcription

– Et je vous invite à présent à regarder un autre reportage. Aujourd'hui, veille du 1^{er} mai, nous sommes allés à la rencontre de trois travailleurs sur leur lieu de travail. Nous avons voulu savoir quels sont leurs souhaits, leurs attentes en ce qui concerne leur travail. Des travailleurs qui sont loin d'être totalement satisfaits, vous allez le voir... et vous comprendrez pourquoi ils ont préféré témoigner le visage caché.
– Moi, je suis ouvrier dans une usine de construction automobile. Dans notre secteur, on est particulièrement touchés par la crise et l'ambiance n'est pas super. On a tous peur du chômage mais on n'a aucune information à ce sujet de la part de la direction. On aimerait pourtant plus de transparence, qu'on nous informe, qu'on nous dise la vérité. Il faudrait aussi qu'on puisse évoluer dans la profession ; moi, je ne souhaite pas rester ouvrier toute ma vie ! On devrait nous proposer davantage de formations.
– Alors, moi, je suis secrétaire depuis trente ans, j'estime que je fais du bon boulot. J'aimerais que mon patron soit moins « patron », vous voyez ? On n'est pas des esclaves ! Et puis il devrait ouvrir les yeux : je trouve qu'il ne se rend pas compte de tout ce que je fais... et je le fais bien, vous savez !
.../...

.../...

– Moi, je suis chef de projet dans le secteur de la vente par Internet. J'ai donc un poste à responsabilités mais mon chef hiérarchique veut tout superviser ! J'aimerais qu'il soit un peu moins sur mon dos, à vrai dire. Et puis, je trouve que, dans ma boîte, il y a beaucoup de concurrence entre collègues, il n'y a pas vraiment d'esprit d'équipe. À mon avis, on devrait plus coopérer.

- 8 Production possible :** On pourrait aussi organiser des séjours dans des fermes bio pour sensibiliser les enfants à l'importance d'une agriculture de qualité. Il faudrait qu'on serve moins de viande mais plus de poisson dans les cantines scolaires. À la télévision, il devrait y avoir régulièrement des campagnes d'information en faveur d'une alimentation moins riche en sucres. Moi, j'aimerais que le gouvernement interdise l'utilisation de produits chimiques en agriculture.

DOSSIER 6 • Leçon 2

Du côté du lexique

- 1** a pour vocation – caritatives – récolter des fonds – créé – ONG – action humanitaire – bénévolat – venir en aide – don – bénévol

Du côté de la grammaire

- 2** 1. pour 2. par 3. par 4. au développement
3 1. pour que/afin que 2. pour que/afin que 3. pour/afin de 4. pour/afin de 5. pour que/afin que 6. pour que/afin que
4 serait – garderait – enverrait – organiseraient – fabriqueraient – iraient
5 seraient – aurait – aurait – compterait – possèderaient – boiraient – vivraient – résideraient – seraient – sauraient – seraient – pourraient – utiliseraient – seraient
6 Réponses possibles : 1. ... si nous étions plus attentifs à toutes les formes d'injustice. 2. ... si toutes les populations bénéficiaient d'une alimentation équilibrée. 3. ... si les paysans ne quittaient pas leur terre dans l'espoir de trouver un travail dans les grandes villes.

Du côté de la communication

- 7 Productions possibles :** 1. La SPA a été créée afin de porter secours aux animaux maltraités et abandonnés. 2. Dentistes sans frontières a pour but de proposer des soins dentaires aux populations en difficulté. 3. Informatique bénévolat : cette association fait appel à des bénévoles qui ont des compétences en informatique pour que ceux-ci donnent des cours d'informatique gratuits aux personnes en situation financière difficile. 4. Clowns sans frontières : cette association regroupe des comédiens bénévoles qui rendent visite aux petits malades dans les hôpitaux afin de les distraire.

En situation

- 8** 1b, 2c, 3b, 4a, 5b, 6c, 7b

Transcription

– Dorothée, vous nous parlez de quoi exactement aujourd'hui ?
 – De l'espace ! Parce que l'espace nous attire toujours. Alors, nous nous avions parlé il y a quelque temps de voyage dans l'espace avec Virgin Galactic qui voulait programmer des vols pour l'espace et une autre société qui prévoyait de construire un hôtel dans l'espace. Eh bien, maintenant, un nouveau projet est à l'étude. .../...

.../...

– Dites-nous tout, Dorothée : on est impatient de savoir !
 – Voilà : une entreprise japonaise, responsable d'une des tours les plus hautes du monde, envisage de concevoir d'ici 2050 un ascenseur pour se rendre dans l'espace. Le projet a pour but d'emmener les voyageurs à la limite de l'atmosphère dans une station d'arrivée à 36 000 km de la Terre, composée d'un lieu de séjour et de laboratoires de recherche.
 – Super ! Et il y aura de la place pour moi, vous croyez ?
 – D'après les dernières données, l'entreprise japonaise prévoit de construire une cabine pouvant héberger trente personnes. La durée du voyage pour arriver à la station est estimée à une semaine et l'ascenseur se déplacerait le long d'un câble à une vitesse de 200 km/h.
 – On a une idée du prix de ce petit voyage ?
 – C'est là que les choses se compliquent : d'après un physicien japonais, le principal problème serait effectivement le coût de ces voyages dans l'espace. Ce scientifique a même calculé que chaque kilo envoyé dans l'espace coûterait environ 4 000 euros.
 – Et il y a beaucoup d'amateurs pour vivre ce genre d'expérience ?
 – Apparemment, l'idée séduit certains mais n'enthousiasme pas tout le monde, à en croire ces témoignages recueillis dans la rue. Écoutez...
 – J'ai toujours été fasciné par l'aventure spatiale. Si le projet se réalisait, je serais volontiers candidat au voyage dans l'espace, mais j'attendrais que les tarifs soient plus raisonnables !
 – Moi, je trouve que ce projet n'est pas raisonnable parce qu'il conduirait à dépenser des milliards. Si j'étais à la place des gouvernements, j'investirais plutôt cet argent dans la recherche médicale, ce serait plus utile !

- 9** Production libre.

- 10 Productions possibles :** 1. J'inviterais des enfants à participer à mes réunions et je serais attentif à leurs propositions ou critiques. 2. Je ferais voter une loi en faveur de la gratuité des soins pour tous. 3. J'imposerais un service de transports en commun 24 heures sur 24 (métro et bus) dans les grandes villes. 4. J'interdirais les logements inoccupés et trouverais des solutions rapides pour loger les sans-abri. 5. Avec moi, il y aurait plus de stades, plus de piscines, plus d'associations sportives et je ferais voter une loi pour que les jeunes puissent entrer dans les cinémas et les théâtres gratuitement tous les premiers dimanches du mois.

DOSSIER 6 • Leçon 3

Du côté du lexique

- 1** périple – parcours – graver – chemins de traverse – traces – nous nous sommes égarés – flâner

Du côté de la grammaire

- 2** 1. car – comme 2. Comme – car 3. car – Comme
3 Réponses possibles : a) 1. Comme nous avons particulièrement apprécié l'Inde, nous retournerons là-bas avec plaisir. 2. Comme il fait très froid là-bas en hiver, nous attendrons le mois d'avril pour partir. 3. Comme ils avaient un long parcours à faire, ils se sont déplacés en train

et en voiture. 4. Comme on n'a pas beaucoup d'argent, on dort chez l'habitant. 5. Comme les routes étaient barrées, on n'a pas pu se rendre dans le Nord. 6. Comme il y avait un grand festival cette semaine-là, nous sommes restés là-bas plus longtemps que prévu.

- b) 1. Nous retournerons là-bas avec plaisir car nous avons particulièrement apprécié l'Inde. 2. Nous attendrons le mois d'avril pour partir car il fait très froid là-bas en hiver. 3. Ils se sont déplacés en train et en voiture car ils avaient un long parcours à faire. 4. On dort chez l'habitant car on n'a pas beaucoup d'argent. 5. On n'a pas pu se rendre dans le Nord car les routes étaient barrées. 6. Nous sommes restés là-bas plus longtemps que prévu car il y avait un grand festival cette semaine-là.
4 1. À l'époque, on a pu supporter des conditions extrêmes grâce à notre solide santé. 2. À cause de soucis de santé et du manque d'argent, j'ai dû... 3. On n'a pas beaucoup échangé avec la population locale à cause de la barrière de la langue. 4. J'ai réussi à me payer ce voyage grâce aux économies (que j'avais) faites pendant cinq ans. 5. Beaucoup de gens sont au courant de notre aventure grâce au journal de route qu'on tenait sur Internet. 6. Grâce à ma caméra, on a pu filmer des scènes extraordinaires tout au long de notre périple. 7. On a gravi la montagne très lentement à cause du vent.
5 1. donc 2. alors 3. c'est pourquoi 4. donc 5. alors 6. C'est pourquoi
6 1. en effet 2. c'est pour ça que 3. c'est pour cette raison que 4. en effet 5. C'est pour ça que

Du côté de la communication

- 7** Réponses libres.

En situation

- 8** a) Il s'agit d'un festival. 1. lieu de l'évènement : Saint-Malo 2. nom de l'évènement : Étonnants voyageurs 3. type d'évènement : festival international du livre et du cinéma 4. date de l'évènement : 26/27/28 mai 5. nom du site : www.etonnants-voyageurs.com
 b) *Production possible :* Pour ceux qui aiment l'aventure, les livres et le cinéma, une date importante est à retenir : les 26/27/28 mai se déroulera à Saint-Malo le festival *Étonnants voyageurs* qui a pour slogan « Quand les écrivains redécouvrent le monde ». Il s'agit d'un évènement entièrement consacré à l'image et à l'écriture. Vous pourrez assister à des débats et des lectures dans toute la ville. Cette année, pour la première fois, un concours d'écriture est programmé. Pour plus d'informations, consultez le site www.etonnants-voyageurs.com.

Transcription

– Avant de refermer notre page culture, on voudrait vous signaler un important évènement qui va se dérouler au printemps en Bretagne, n'est-ce pas, Joséphine ?
 – Exactement, Fabrice. Il s'agit du 23^e Festival international du livre et du film de Saint-Malo qui a pour nom *Étonnants voyageurs*, et qui aura lieu du 26 au 28 mai.
 – Oui, c'est à présent LE festival pour tous les aventuriers passionnés par l'image et l'écriture. Et connaissez-vous son slogan ?
 – Naturellement ! C'est : « Quand les écrivains redécouvrent le monde. »
 – Bravo, Joséphine. Voilà une formule qui résume parfaitement l'esprit de ce festival qui attire de plus en plus de monde. .../...

.../...

– Oui, et cette année 200 auteurs du monde entier se retrouveront dans la jolie ville de Saint-Malo pour trois jours de rencontres. Il y aura des cafés littéraires, des débats, des lectures, dans 25 lieux à travers la ville.
– Beau programme !
– Oui, Fabrice. Et ce n'est pas tout ! Cette année, un concours d'écriture de nouvelles *Étonnants voyageurs* est proposé à tous les collégiens et lycéens, de onze à dix-huit ans.
– Quel est le thème retenu ?
– Le thème de cette année, c'est « Dans la poussière des chemins ». Ce sera une belle occasion pour les élèves de se confronter à l'écriture ! On peut s'inscrire jusqu'au 1^{er} février. Tous les renseignements sont sur le site www.etonnants-voyageurs.com.
– Alors... rendez-vous à Saint-Malo, pour « redécouvrir le monde » !

- 9 a) *Réponse possible* : 5 000 km à cheval
b) Situation de famille : mariée, 2 filles pré-adolescentes – lieu de résidence : vit à la campagne – situation financière : pas de gros revenus (seul salaire : celui du mari, ouvrier agricole) – Type de voyage : solitaire (accompagnée de son chien) – Moyen de transport : à cheval – Itinéraire : à travers la France, l'Italie, la Suisse et l'Autriche
- 10 Production libre.

DOSSIER 7 • Leçon 1

Du côté du lexique

- 1 1a/c/d/f, 2a/d/f, 3a/b/c/e/f/g, 4b/e/g, 5c/f, 6a/d, 7b/e/g
- 2 sketches – succès – one-man shows – humoriste – sur les planches – se produit – comédiens – comédie musicale – triomphe
- 3 l'évènement déclencheur – j'ai eu la révélation du – prendre ma décision. – plaqué – mes premières amours – les évènements se sont enchaînés – j'ai pris un nouveau départ
- 4 1. deux ans après/plus tard 2. cinq ans plus tard – l'année suivante/un an après 3. à l'âge de vingt ans – la même année 4. à l'âge de trois ans 5. quatre ans plus tard/après 6. l'année suivante/un an après

Du côté de la grammaire

- 5 1. pendant 2. en 3. pendant 4. en – en 5. en
- 6 1. pendant 2. en 3. dans 4. en 5. pendant 6. dans
- 7 1. que 2. où 3. où 4. qu' 5. où 6. qu'
- 8 1. au moment où 2. désormais 3. jusqu'au moment où 4. au moment où 5. désormais 6. jusqu'au moment où
- 9 *Réponses possibles* : 1. après avoir passé une semaine à l'étranger 2. après s'être arrêtés trois jours 3. après avoir remporté une belle victoire – avant de commencer le match – après avoir parcouru 230 km 4. avant de partir – avant d'acheter 5. après avoir été agressé – avant de rentrer dans une vitrine de magasin 6. après avoir reçu son prix – avant de faire du cinéma

Du côté de la communication

- 10 Vrai : 1, 4 – Faux : 2, (avant de faire carrière au cinéma, elle a animé plusieurs émissions à la télé), 3 (elle a animé une émission sur Filles TV et, la même année, elle a rejoint l'équipe de Canal+), 5 (c'est le contraire).

En situation

- 11 1c, 2a, 3b, 4b, 5c, 6a
- 12 a) Vrai : 1, 2 – Faux : 3 (seule Caroline a changé de métier).
b) mariée, une fille de six ans – concours pour entrer à l'école d'infirmières – trois – d'infirmières – 2007 – infirmière – l'hôpital

Transcription

– Caroline ? C'est toi ?
– Sophie ! Pas possible !
– Ça alors, quelle surprise ! Mais qu'est-ce que tu fais ici ? Tu viens pour une consultation ?
– Non, je travaille dans cet hôpital, je suis infirmière, maintenant.
– Comment ça ? Tu ne travailles plus dans la communication comme moi ? Je ne comprends pas...
– Oui, j'ai été formatrice en communication jusqu'en 2007 mais j'ai voulu devenir infirmière, c'était un rêve d'enfant. Secrètement, j'ai toujours voulu m'occuper des gens, leur venir en aide, tu vois...
– Ah bon !... Et tu as des enfants, maintenant ?
– Oui, j'ai une fille qui a six ans. Elle avait deux ans quand j'ai décidé de changer de métier. Ça n'a pas été simple, tu sais ! Quand j'ai annoncé que je reprenais des études, tout le monde m'a regardée presque comme une extraterrestre.
– Oui, j'imagine. Et ça t'a pris combien de temps, cette reconversion ?
– J'ai d'abord préparé le concours d'école d'infirmière, je l'ai réussi en 2008 et je me suis engagée pour trois ans de formation à plein temps, sans rémunération.
– Et avec un enfant ! Quel courage !
– Mes journées étaient chargées : lever à 6 heures, crèche, cours toute la journée ; le soir bain du bébé, repas, coucher à 8 heures et pour moi devoirs jusqu'à minuit ! Heureusement que j'avais le soutien de mon mari !
– Ah ! Il t'a fallu une réelle motivation ! Mais tu es heureuse, tu fais ce que tu veux maintenant ?
– Eh oui, parfaitement heureuse ! Je suis la preuve vivante qu'on peut changer de métier quand on le veut vraiment ! Mais dis-moi, à ton tour de me raconter ce que tu deviens, toi...

- 13 *Production possible* : J'étais cadre dans une banque, je devais me lever chaque jour à 6 heures pour prendre mon train et arriver à 8 heures précises à mon travail. J'étais enfermée(e) toute la journée dans un bureau jusqu'à 18 heures ; le soir, je n'étais pas à la maison avant 20 heures. Après quinze années passées à ce rythme, un jour, je n'ai plus supporté cette vie. Très jeune déjà, j'avais envie d'un métier qui me permettrait d'être en contact avec la nature, alors j'ai décidé de réaliser enfin ce rêve : j'ai déménagé, j'ai acheté une petite exploitation agricole dans la vallée du Rhône et j'ai commencé à cultiver des produits bio. Ma reconversion n'a pas été facile mais j'ai été conseillé(e) par mon frère qui lui aussi travaille dans le secteur agricole. À présent, je vis au grand air et mon exploitation marche de mieux en mieux. Je suis fier/fière d'avoir réalisé mon rêve de nature ; c'est vrai, je gagne moins bien ma vie, mais je suis vraiment plus en accord avec moi-même !

DOSSIER 7 • Leçon 2

Du côté du lexique

- 1 1. infirmiers 2. boulangères
- 2 1. démoralisée 2. soulagée 3. démotivée 4. contente
a. découragée b. fière c. émue

Du côté de la grammaire

- 3 Nous avons demandé à la jeune femme pourquoi elle avait choisi ce métier... Elle nous a répondu qu'elle était née pour ainsi dire dans un garage, que la mécanique était une histoire de famille. Puis elle nous a expliqué que son grand-père avait créé ce garage, que son père avait repris l'affaire et que, toute petite déjà, elle l'aidait à l'atelier de réparation. Bertrand lui a demandé si ce n'était pas un métier trop pénible. Elle a répondu qu'elle avait une santé solide et qu'elle adorait la mécanique. Elle a dit en riant que nous n'aurions plus de problème, qu'elle s'était occupée de la voiture comme de son enfant.
- 4 Le journaliste a demandé à Patricia quelles étaient ses premières impressions après la course. Patricia a répondu qu'elle était très fière d'avoir remporté ce marathon. Il lui a demandé ensuite ce qu'elle allait faire pour fêter sa victoire ; elle a dit qu'elle et ses amis iraient dans une boîte et qu'ils danseraient toute la nuit mais qu'avant elle allait dormir une heure ou deux. Puis il a demandé à Yasmina si elle était satisfaite de sa place de quatrième. Elle a répondu qu'elle était assez contente et qu'elle ne pensait pas terminer la course aussi bien placée. Il lui a aussi demandé si ça avait été dur pour elle. Elle lui a expliqué que oui et qu'à mi-course elle avait bien failli s'arrêter. Enfin, il s'est adressé à Marie-Jo et il lui a demandé comment elle avait vécu cette course. Elle lui a dit qu'au bout de 4 ou 5 kilomètres, elle avait commencé à avoir très mal au pied gauche mais qu'elle n'avait pas voulu abandonner, qu'elle avait surmonté sa douleur et qu'elle avait été jusqu'au bout. Il lui a alors demandé si elle pourrait courir le marathon de New York dans deux mois. Elle lui a répondu qu'elle allait se reposer une semaine puis qu'elle reprendrait l'entraînement, qu'elle était bien décidée à gagner la prochaine course.

Du côté de la communication

- 5 1e, 2c, 3b, 4a, 5d
- 6 *Réponses possibles* : 1. Je suis découragé(e). 2. J'ai surmonté ma peur. 3. Je pensais que je n'y arriverais pas. 4. Je suis soulagé(e). 5. Je suis fier/fière de moi. 6. Je suis content(e) !

En situation

- 7 a) 1b, 2f, 3d, 4e, 5a, 6g, 7c b) « Elles remportent la coupe d'Europe » : faux (« vous êtes sélectionnées pour jouer en finale de la coupe d'Europe »). – « Il n'a fallu que quelques minutes à la France pour ouvrir le score » : faux (« ce but anglais marqué à la cinquième minute du jeu »). – « À la mi-temps, le moral de l'équipe était au plus haut » : faux (« À la mi-temps, on était un peu découragées, on ne pensait pas y arriver »). – « Ce n'est qu'à une minute de la fin du match que les joueuses anglaises ont réussi à marquer leur seul but de la partie » : faux (« On a marqué deux superbes buts » – « Et le dernier, à une minute de la fin du match »).
c) *Production possible* : Victoire des footballeuses françaises
Elles sont sélectionnées pour la finale de la Coupe d'Europe après avoir battu l'Angleterre par deux buts à un.
Beau spectacle samedi soir au stade Charléty à Paris, avec la victoire de la France contre l'Angleterre.
Le match avait mal commencé pour les Françaises : les Anglaises avaient ouvert le score à la cinquième minute de jeu. À la mi-temps, le score était toujours de 1 à 0 en faveur des Anglaises et le moral de l'équipe de France était

au plus bas. Mais les Françaises se sont réveillées au cours de la deuxième mi-temps, où elles ont marqué deux buts magistraux dont le deuxième à une minute seulement du coup de sifflet final. Bravo les Françaises pour ce bel exploit !

Transcription

– Nadia Djombé, dites-nous : ça vous fait quoi de savoir que vous êtes sélectionnées pour jouer en finale de la coupe d'Europe ?
 – On est fières ! très fières !
 – Nous aussi, on est fières de vous ! Comment avez-vous vécu ce match ?
 – Ben, c'est vrai que ce match avait mal commencé pour nous avec ce but anglais marqué à la cinquième minute du jeu.
 – Et ça vous avait un peu démoralisées dès le départ ?
 – Oui, à la mi-temps, dans les vestiaires, on était un peu découragées, on ne pensait pas y arriver. Mais notre entraîneur a su trouver les mots pour nous encourager. Il nous a dit et redit qu'il fallait tenir bon, qu'on devait aller chercher les forces nécessaires au fond de nous...
 – Et ça a marché !
 – La preuve : on a marqué deux superbes buts dans la deuxième mi-temps !
 – Et le dernier, à une minute seulement de la fin du match ! C'était géant ! énorme !

DOSSIER 7 • Leçon 3

Du côté du lexique

1 État d'esprit positif : 2, 3, 4, 6 – État d'esprit négatif : 1, 5, 7, 8.

Du côté de la grammaire

2 1. j'allais m'endormir 2. il venait de quitter sa première femme 3. allait prendre la parole 4. on venait de nous accorder 5. je venais de sortir 6. elle venait de trouver un emploi
 3 **Réponses possibles** : 1. Si l'automobiliste avait vu le stop, il n'aurait pas heurté un camion. 2. Si l'alarme avait fonctionné, les malfaiteurs n'auraient pas vidé les coffres de la banque. 3. S'il n'avait pas neigé, la circulation n'aurait pas été très perturbée. 4. Si le gardien de but n'avait pas mal joué, l'équipe de France aurait peut-être gagné. 5. Si Fabrice Maronot ne s'était pas blessé à la cheville, il aurait pu jouer en finale. 6. Si le scénario avait plu à l'actrice, elle n'aurait pas refusé de tourner dans ce film.
 4 **Réponses possibles** : 1. si tu avais fini tes devoirs 2. si vous aviez déjà travaillé dans ce secteur 3. si vous aviez accepté mes conditions 4. si je ne t'avais pas épousée 5. si tu n'avais pas été infidèle 6. si vous n'aviez pas aussi mal joué 7. si vous aviez appris correctement votre leçon 8. si vous aviez étudié plus sérieusement
 5 1. J'aurais aimé être bénévole dans une association caritative. Je serais venu(e) en aide aux populations dans le besoin. Par exemple, j'aurais appris à lire aux petits enfants ou bien j'aurais aidé les adultes à construire des puits pour avoir de l'eau. 2. J'aurais aimé voyager à l'autre bout du monde : j'aurais connu d'autres paysages et d'autres cultures ; j'aurais voulu apprendre plusieurs langues. J'aurais été pilote de ligne, j'aurais eu une vie passionnante ! 3. J'aurais bien aimé être chanteuse. J'aurais été poursuivie par un groupe de fans, j'aurais signé des autographes pendant des heures et j'aurais eu ma photo dans tous les magazines !

Du côté de la communication

6 **Réponses possibles** : 1. Si mes amis ne m'avaient pas obligée à y aller, je n'aurais

pas remporté ce prix ! 2. S'il y avait eu du foie gras, je n'aurais pas commandé d'huîtres et je n'aurais jamais trouvé de perle ! 3. Si j'avais joué notre date d'anniversaire de mariage comme d'habitude, je n'aurais pas gagné au Loto. 4. Si je ne l'avais pas adopté, il ne m'aurait pas sauvé la vie/je me serais noyé/on m'aurait retrouvé mort dans la rivière.

7 **Réponses possibles** : 1. J'aurais préféré avoir un train électrique ! 2. Je regrette de ne pas avoir précisé que je voulais un vélo et rien d'autre. 3. Moi qui aurais aimé un sac ! 4. J'aurais voulu un ordinateur, pas une cravate !

En situation

8 **Vrai** : 1, 5, 7 – **Faux** : 2 (il a été vendeur dans une bijouterie), 3 (il a vendu une bague à un producteur entré dans sa boutique), 4 (il regrette de ne pas avoir tourné avec lui), 6 (il dit qu'il a tourné dans de mauvais films mais qu'il ne regrette rien).

Transcription

– Aujourd'hui, chers auditeurs, notre invité surprise n'est autre que le célèbre Jean Dupré ! Bonjour Jean !
 – Bonjour.
 – Jean, on est très heureux de vous accueillir. Tout le monde sait que vous avez tourné dans de nombreux films à succès, mais ce qu'on sait moins, c'est comment vous êtes entré dans le monde du cinéma.
 – Oh ! Complètement par hasard ! J'avais trente ans, j'étais vendeur dans une boutique de bijoux. Un jour, un producteur américain est entré pour acheter un cadeau pour sa femme ; je l'ai accueilli, il a choisi une magnifique bague et, avant de partir, il m'a laissé sa carte en me demandant de l'appeler.
 – Et il vous a proposé un rôle, non ?
 – Oui, c'est aussi simple que ça ! Si nos routes ne s'étaient pas croisées, probablement que je travaillerais toujours dans la même boutique !
 – Et j'ajouterais : vous travailleriez dans la même boutique et vous ne pourriez pas vous offrir les bijoux que vous vendez !
 – Vous voulez dire par là que je gagne beaucoup d'argent maintenant ? Oui, c'est vrai j'en gagne beaucoup mais j'en donne aussi beaucoup, vous le savez...
 – Effectivement tout le monde connaît votre générosité, l'aide que vous apportez aux plus démunis. Jean, parlons maintenant de la façon dont vous jugez votre vie : vous arrive-t-il d'avoir des regrets ?
 – Des regrets ? Oui, quelques regrets ! Par exemple, j'aurais aimé tourner sous la direction de Malcom Becket qui vient malheureusement de nous quitter.
 – Et des regrets à propos de rôles que vous avez interprétés ?
 – Bon, je vais être franc avec vous : j'ai tourné dans quelques mauvais films mais je ne vous dirai pas lesquels ! De toute façon, il n'y a pas de regrets à avoir, ce qui est fait est fait, et je n'y pense plus.
 – Et dans votre vie privée ?
 – Si je me tourne un peu plus loin en arrière : je regrette de ne pas avoir vécu dans une famille aimante. Mon père a quitté ma mère quand j'avais huit ans. Et j'en ai beaucoup souffert. Plus tard, la vie m'a beaucoup apporté et je suis heureux d'être ce que je suis maintenant !
 – Jean Dupré, merci pour ce moment d'intimité passé en votre compagnie.
 – Merci à vous.

9 Production libre.

DOSSIER 8 • Leçon 1

Du côté du lexique

1 1d et f, 2g et h, 3a et b, 4c et e
 2 espèces – de disparaître – d'augmenter – menace – biodiversité – de préserver – l'énergie – diminuer – d'économiser – tri sélectif – de développer – environnement

Du côté de la grammaire

3 **Réponses possibles** : a) 1. Il est nécessaire qu'elle prenne des douches plutôt que des bains. 2. Il faut qu'il fasse les petits déplacements à pied. 3. Il est important qu'il choisisse/prenne le train plutôt que l'avion. 4. Il faut que tu éteignes la lumière en sortant de chez toi. 5. Il est nécessaire que vous conduisiez moins vite/que vous réduisiez votre vitesse.
 b) Il est nécessaire de prendre des douches plutôt que des bains. 2 il faut faire tous ses petits déplacements à pied. 3 Il est important de choisir/prendre le train plutôt que l'avion. 4. Il faut éteindre la lumière en sortant de chez soi. 5. Il est nécessaire de ne pas conduire vite./ Il ne faut pas conduire vite./Il est important de réduire sa vitesse.
 4 puisse – êtes – ira – baissiez – reveniez

Du côté de la communication

5 **Réponses possibles** : 1. Il est indispensable que vous demandiez à quelqu'un de prendre votre courrier pendant votre absence. Il ne faut pas laisser un jardin à l'abandon. 2. Il est important que vous cachiez vos objets de valeur. 3. Il est important de ne pas laisser de message sur votre répondeur pour indiquer les jours où vous ne serez pas là. 4. Il ne faut pas cacher ses clés sous un pot de fleur./Il ne faut pas que vous laissiez vos clés accessibles près de la porte d'entrée.
 6 Production libre.

En situation

7 1b, 2a, 3b, 4b, 5c

Transcription

– Noël, c'est l'époque des jouets et Claire Langevin vient de publier justement un article très intéressant sur les jouets, paru dans le dernier numéro du magazine *Parents d'aujourd'hui*. Bonjour, Claire.
 – Bonjour. Oui, dans mon article je soulève le problème suivant : que faire des jouets dont nos enfants ne se servent plus.
 – Excellente question, en effet ! Nos chers petits grandissent vite et bien souvent leurs jouets, à peine utilisés, n'offrent plus d'intérêt pour eux !
 – Exactement ! Ou bien ils envahissent l'espace, ou encore les parents les jettent, tout simplement...
 – Ça, c'est plutôt nul comme attitude !
 – Oui c'est vrai ! Et je considère qu'il est plus utile de donner aux jouets une seconde vie. Il faut que les parents aient tous un comportement responsable et qu'ils comprennent que, si ces jouets ne servent plus, ils peuvent faire le bonheur d'autres enfants.
 – Alors, Claire, quelles sont les solutions possibles ?
 – Je pense que le plus simple, c'est de se tourner vers les associations, comme le Secours populaire, qui collectent les jouets toute l'année.
 – On peut peut-être aussi les donner à des hôpitaux pour enfants, non ?
 – Ah non, pour les hôpitaux ça ne marche pas, je suis certaine qu'ils ne prennent que les jouets neufs. Mais on peut aussi faire

.../...

.../...

don des jouets usagés aux ludothèques – ces sortes de bibliothèques qui prêtent des jeux et des jouets. Il en existe forcément une près de chez vous.

– Humm... ça m'étonnerait que tous les parents veuillent se séparer gratuitement de jouets qui souvent ont coûté très cher...

– Dans ce cas, on leur suggère de les revendre dans les brocantes, les vide-greniers ou dans les bourses aux jouets qui se déroulent, souvent, dans les écoles ou sur les places des villes.

– Ah oui, bonne idée aussi ! Il est vrai que, d'une façon générale, nos sociétés consomment trop de jouets, ce n'est pas votre avis ?

– Je suis tout à fait d'accord avec vous !

Il est essentiel que les parents soient écoresponsables, qu'ils achètent moins et mieux. Le bon jouet doit être simple pour susciter l'imagination des enfants, contrairement au jouet trop perfectionné, qui limite le champ d'utilisation. Le bon jouet doit être solide, lavable, réparable pour durer longtemps. Il doit être aussi utilisé, partagé, puis, quand les enfants ont grandi, être transmis.

– Eh bien, merci, Claire, pour ce voyage au pays des jouets !

– Merci à vous !

- 8 **Production possible** : Je me présente : je m'appelle M. Lucet et je suis comme vous parent d'un élève de la maternelle. Je suis aussi membre d'une association écologique et c'est pour cette raison que je vous écris aujourd'hui. De nos jours, on offre à nos chers petits des jouets pas chers en grande quantité ; ils s'amuse quelques jours avec eux puis s'en désintéressent très vite. Finalement, on ne sait plus quoi faire de ces jouets qui s'accumulent dans leur chambre. Face à ce problème, c'est à nous, parents, de combattre la surconsommation et le gaspillage des jouets. Il est essentiel d'avoir un comportement écoresponsable : d'abord en achetant moins de jouets mais de qualité, qui plairont davantage et seront utilisés plus longtemps. Ensuite, quand les enfants ont grandi, en en faisant profiter d'autres enfants : on peut donner les jouets usagers à des organisations caritatives qui les redistribuent, ou bien il est possible de les revendre dans des brocantes. N'hésitons pas à donner une seconde vie aux jouets usagers !

DOSSIER 8 • Leçon 2

Du côté du lexique

- 1d, 2c, 3e, 4a, 5b
- livre – littérature – manifestation – auteurs – lectures – débats – programme
- rendre – emprunté – prête

Du côté de la grammaire

1. depuis – dès – dès – à partir de
2. Dès – à partir de – Depuis
- 5 a) Dès qu' – jusqu'à ce qu' – depuis qu'
b) J'emprunte un livre par semaine depuis que la bibliothèque a créé un espace jeunesse. En été, je lis dans le jardin jusqu'à ce qu'il fasse nuit. J'ai eu envie de lire ce livre dès que j'ai vu son adaptation au cinéma. Je passerai à la librairie dès que ma commande sera prête. Je n'ai plus le temps de lire depuis que j'ai changé de travail.

- 6 1. dès que 2. dès que 3. depuis que 4. jusqu'à ce que 5. depuis que 6. jusqu'à ce que
- 7 te l' – me le – me l' – le lui – te le – me les
- 8 1 Présente-la-nous tout de suite ! 2. Enregistre-le-nous, s'il te plaît. 3. Passe-le-lui tout de suite ! 4. Explique-le-lui.

Du côté de la communication

- 9 1c, 2g, 3f, 4a, 5h, 6e, 7b, 8i, 9d

En situation

- 10 a) Vrai : 1, 3 – Faux : 2 (la maison d'édition les expédie par courrier), 4 (il existe aussi des livres pour les jeunes).
b) livre personnalisé – genres – scénario – questionnaire – le reçoit par la poste

Transcription

– Tiens... *Blanc comme neige* ? Je ne connais pas ce bouquin.
– C'est assez spécial, tiens, lis cette page, la page 27 par exemple, et tu comprendras...
– Lætitia Marchand... Oh ! comme toi ! mmmmm... ce curieux grain de beauté qu'elle avait au coin des lèvres... mmmmm... de sa fenêtre, elle voyait passer les péniches qui descendaient le Rhône... mais c'est vraiment toi ! On parle de toi, là !
– Gagné ! En fait, ce livre, c'est mon mari qui me l'a offert pour mon anniversaire. C'est le concept du livre personnalisé, tu ne connais pas ?
– Non. Explique-moi.
– Eh bien, Fabian s'est adressé à la maison d'édition Comedia, qui a inventé le roman assisté par ordinateur
– Ils proposent différents styles de roman ?
– Oui, on peut choisir entre une douzaine de scénarios et entre différents genres : il y a le roman sentimental, le roman historique, le policier ou bien encore le roman d'espionnage ou d'aventures. On demande de remplir un questionnaire très complet sur les caractères des personnages qu'on veut voir figurer dans le livre. Fabian, lui, avait choisi le roman policier.
– Et après, on attend longtemps avant d'avoir le livre ?
– Pas du tout ! Le livre est écrit et imprimé en cinq jours, et on le reçoit par la poste.
– Mais, c'est génial comme idée !
– Et voilà comment je me suis retrouvée sous les traits de la future victime d'un dangereux criminel, et cet abominable personnage, c'était Fabian lui-même !
– Oh ! Mais ça me donne une idée de cadeau pour mon neveu Gaëtan ; je le verrais bien en héros d'un roman d'aventures !
– Oui, il va sûrement adorer ! Tu regarderas sur leur site : ils proposent aussi des trames de romans ou de nouvelles pour les adolescents et les enfants.

- 11 Production libre.

DOSSIER 8 • Leçon 3

Du côté du lexique

- 1 1f, 2d, 3b, 4e, 5c, 6a

Du côté de la grammaire

- 2 avant tout – d'une part/d'un côté – d'autre part/d'un autre côté – plus précisément – d'un côté/d'une part – d'un autre côté/d'autre part
- 3 **Réponses possibles** : 1. Le tabac rend les dents jaunes/provoque le jaunissement des dents. 2. Fixer une lumière intense peut provoquer

des troubles de la vision/, c'est mauvais pour les yeux. 3. La marche à pied favorise une bonne circulation/facilite la circulation/ c'est bon pour la circulation. 4. Manger des carottes rend aimable.

- 4 **Réponses possibles** : 1. Vous auriez pu m'attendre !/Vous n'auriez pas dû partir sans moi. 2. Tu aurais pu me faire très mal !/Il fallait/Tu pourrais faire attention ! 3. Tu aurais dû/pu en prendre soin ! 4. Vous pourriez faire attention/ vous garer ailleurs, vous bloquez ma porte ! 5. Tu n'aurais pas dû boire autant de café./Il ne fallait pas boire autant de café.

Du côté de la communication

- 5 **Réponses possibles** : Vous ne devriez pas rester assise sur le canapé ! Vous pourriez vous occuper du bébé qui pleure. Vous n'auriez pas dû laisser la fenêtre ouverte !/Il ne fallait pas laisser la fenêtre ouverte, Jules a failli/aurait pu passer par la fenêtre en se penchant ! Vous auriez pu/dû laver la vaisselle et ranger la pièce !

En situation

- 6 **Production possible** : La SNCF s'attaque aux incivilités
Un chewing-gum usagé et un mégot de cigarette. Voici les deux sculptures aussi imposantes que surprenantes qu'on peut voir en gare de Marseille. Jusqu'au 30 avril, elles seront les symboles de la grande campagne de sensibilisation lancée par la SNCF pour lutter contre les incivilités. Après Marseille, cette opération se poursuivra à Lyon en mai.

Transcription

– Bonjour, monsieur.
– Bonjour, madame. À votre service.
– Monsieur, excusez-moi, mais qu'est-ce que c'est cette énorme sculpture en plein milieu de la gare ? Ça a l'air d'une énorme pâte à gâteau ou je ne sais quoi...
– Cette « pâte à gâteau » comme vous dites, c'est en fait un chewing-gum usagé, madame.
– Un chewing-gum géant ! Ben ça, quelle drôle d'idée !
– Et un peu plus loin vous pouvez voir une sculpture de même taille qui représente un mégot de cigarette.
– Ah, c'est de l'art contemporain, sans doute ?
– Non, non ! Je vous explique madame : la SNCF lance une campagne de sensibilisation pour lutter contre les incivilités.
– Ah, d'accord ! Je commence à comprendre ! Ces sculptures, ce sont des symboles, c'est ça ? Ça représente les incivilités, comme les gens qui fument dans le train ou qui jettent leur chewing-gum par terre ?
– Exactement ! L'idée, c'est de surprendre les voyageurs, de les sensibiliser au problème. Et vous pouvez voir un peu plus loin des affiches qui donnent la liste complète de ces incivilités.
– Et ça va durer combien de temps, cette campagne ?
– Ici, à Marseille, c'est jusqu'au 30 avril. Puis l'opération va se poursuivre à Lyon en mai.
– Eh bien, je félicite la SNCF, c'est une excellente initiative ! Et l'idée est vraiment originale ! Un grand bravo !
– Merci, madame. Au revoir.

- 7 a) Vrai : 1, 3 – Faux : 2 (il y a seulement une enquête en page 65 du magazine qui traite de ce sujet), 4 (elle donne aussi un exemple d'amabilité de la part d'un automobiliste à son égard).
b) Production libre.